

FELVA

1 FERIA
DEL LIBRO DE
VALLEDUPAR



DEL 8 AL 11 DE JUNIO DE 2023



CENTRO HISTÓRICO DE VALLEDUPAR

PROGRAMACIÓN



LEER
ES VOLAR

EL PILÓN

ES LO NUESTRO



FELVA

1 FERIA
DEL LIBRO DE
VALLEDUPAR

Del jueves 8 al
domingo 11 de junio
Organiza: Periódico EL PILÓN

PROGRAMACIÓN

FELVA LES RINDE TRIBUTO

Con lecturas en voz alta, Felva 2023 rinde un tributo a las obras de Clemencia Tariffa y Luis Mizar, poetas del Cesar, y a los autores celebrados por el Mincultura en sus efemérides literarias: Álvaro Mutis y Manuel Mejía Vallejo, en los 100 años de su natalicio, y Julio Flórez, por los 100 años de su fallecimiento. Lectores: Melissa Lambraño Jaimes y William Jiménez, poetas de Valledupar.

JUEVES 8 DE JUNIO

8:30 – 9:30 a. m.

EL SENTIDO DE PENSAR Y ESCRIBIR

Educación es dar y leer, interpretar, escribir y proponer no solo contribuye al conocimiento, sino que consolida sociedades más justas. Amylkar Acosta, exministro y gerente de la Región Administrativa de Planeación del Caribe (RAP Caribe), con múltiples libros publicados, nos mostrará su faceta de escritor: sus rutinas, sus temas, el oficio de narrar para el debate propositivo. Conversará con el profesor Carlos Liñán. **Lugar:** Universidad de Santander (UDES).

10:00 – 11:00 a. m.

INSTALACIÓN DE VALLENATOLOGÍA: EXPOSICIÓN BIBLIOGRÁFICA SOBRE EL VALLENATO

Desde *Vallenatología: orígenes y fundamentos de la música vallenata*, libro precursor de Consuelo Araujonoguera, publicado en 1973, a lo largo de estos 50 años se han escrito y publicado decenas, quizás ya centenares de libros sobre el folclor vallenato. La exposición destaca esta generosa producción bibliográfica y le rinde homenaje a quienes, desde lo académico e investigativo, y también desde el relato de lo vivencial, han contribuido al conocimiento y a la difusión del vallenato. Los libros seleccionados dan cuenta de los orígenes de este género, su desarrollo, mitos y leyendas, su evolución; nos señalan aspectos conocidos, otros por descubrir y nos interpelan como lectores y oyentes. Diálogo introductorio entre Julio Oñate Martínez, investigador y compositor; Alberto 'Beto' Murgas, compositor y director del Museo del Acordeón, y Gustavo Ramírez Ariza, curador de la exposición.

Abierta al público: Del jueves 8 al domingo 11 de junio

Hora: 8:00 a. m. – 12:00 m. * 2:00 – 6:00 p. m.

Lugar: Casa de la Cultura de Valledupar

Montaje y diseño: Susana Medina

Investigación, curaduría y textos: Gustavo Ramírez Ariza

10:00 – 11:00 a. m.

HISTORIA DE UNA AMISTAD ENTRE UN ESCRITOR Y SU PERRA

Una mascota nos puede salvar de la muerte. Si el amor entre un ser humano y un animal surge, en adelante solo podrá crecer. Le sucedió al escritor vallenato Alonso Sánchez Baute y a Humilda, su perra West Highland White Terrier, que lo impulsó a escribir la novela *La mirada de Humilda*. Es la historia de dos seres que se observan, se sostienen, se quieren y que un día deben despedirse. Alonso conversará con Santiago Castro Agudelo, rector del colegio Gimnasio del Norte.

Lugar: Gimnasio del Norte.

11:30 a. m. – 12:30 p. m.

LITERATURA Y VIDA: CÓMO MIRAN LA REALIDAD CINCO POETAS DEL CESAR, LA GUAJIRA Y EL MAGDALENA

Las intenciones estéticas requieren de una forma, de un propósito que, a través del arte y de las palabras, se convierten en obras que reinterpretan el mundo. Los poetas captan la realidad, y, mediante el lenguaje, producen. De esto hablarán cinco autores de la región: Yenis Muñoz Mindiola (Riohacha), Lindantonella Solano Mendoza (poeta wayú, Riohacha), Jairo Mejía Cuello (Fundación, Magdalena), Aminta Beleño Gómez (Valledupar) y Pedro Olivella Solano (San Diego, Cesar). Conversarán con la poeta Martha Navarro.

Lugar: Casa de la Cultura.

11:30 a. m. – 12:30 p. m.

APRENDE, LOS DETALLES DEL PROGRAMA QUE PROMUEVE EL APRENDIZAJE EN NIÑOS DE MANERA INNOVADORA Y EFECTIVA

La comprensión oral, de lectura y la escritura en la niñez consolidan habilidades que forman a personas más integrales. Este es el enfoque del programa Aprende, de la Fundación Gases del Caribe, en alianza con el Banco Interamericano de Desarrollo y la Fundación Luker. Participarán Alfonso Orozco, gerente Zona Cesar de Gases del Caribe; Laura Sierra, gestora social de Valledupar; Karen Jiménez Ramírez, de Fundación Luker, y Fredy Forero Carreño, rector de la Institución Educativa Luis Ovidio Rincón Lobo (Valencia de Jesús, Valledupar). Hablarán sobre cómo han implementado innovaciones educativas en estudiantes de primer grado de colegios públicos. Conversarán con el periodista Óscar Martínez, editor general del diario *El Pilón*.

Lugar: Auditorio Leandro Díaz – Cámara de Comercio.

2:00 – 3:00 p. m.

DIANA LÓPEZ ZULETA: VERDAD, ESCRITURA Y DOLOR

Lo que no borró el desierto, de la periodista cesarense Diana López Zuleta, es un libro ejemplar en un país en donde la impunidad a veces es normal. El padre de la autora, Luis López Peralta, según la justicia fue asesinado por orden de Kiko Gómez, exgobernador de La Guajira, hecho que marcó la vida de su hija y la impulsó a estudiar periodismo y a hacer una investigación que contribuyó al esclarecimiento de esa muerte. Diana conversará con Carlos César Silva.

Lugar: Casa de la Cultura.

2:00 – 3:00 p. m.

EDUCACIÓN: CÓMO A TRAVÉS DE CARRERAS TÉCNICAS Y TECNOLÓGICAS EL CESAR PUEDE ADAPTARSE AL NUEVO MUNDO

La crisis climática, la inteligencia artificial, los altibajos en las economías representan retos apremiantes, y la educación es un recurso para sortearlos. Estos son algunos de los temas del libro *El trabajo y la transformación productiva del Cesar. Las carreras técnicas y tecnológicas que necesita el Cesar*, publicado por el Centro de Estudios Socioeconómicos y Regionales (Cesore) y la firma Inclusión, con el apoyo de la compañía Drummond. Presentará la obra Fernando Herrera. Comentarios a cargo de Roberto Angulo, director de Cesore, y Jaime Bonet, director Banco de la República seccional Cartagena.

Lugar: Auditorio Leandro Díaz – Cámara de Comercio.

3:30 – 4:30 p. m.

**¿QUÉ HA PASADO EN VENEZUELA?
RELATOS DESDE ADENTRO**

Venezuela, el que fuera el país más rico de Latinoamérica, es un tema de interés nacional. En este conversatorio lo abordaremos desde tres experiencias y libros. Participarán la periodista Catalina Lobo-Guerrero, autora de *Los restos de la revolución*, Premio Nacional de Periodismo; María Ángela Holguín, excanciller de Colombia, exembajadora y representante permanente de Colombia ante Naciones Unidas y autora del libro *La Venezuela que viví*, y José Jorge Dangond, ex comisionado presidencial de Asuntos Fronterizos e Integración con Venezuela y ex cónsul general de Colombia en Caracas, Maracaibo y Valencia, quien vivió la realidad venezolana y el ascenso y los primeros años de Chávez, autor del libro *Tierra nuestra: crónicas de frontera*.

Lugar: Casa de la Cultura.

3:30 – 4:30 p. m.

**ENERGÍAS SOLAR Y EÓLICA, ¿SOLUCIÓN
AMBIENTAL?**

El libro *Sistemas energéticos mundiales: el dilema de la energía fósil y las renovables* contribuye al debate sobre la protección del medio ambiente. ¿Las energías solar y eólica son la solución que el planeta necesita o también dependen de la extracción de minerales? Nos lo contarán el geólogo Amat Zuluaga y el doctor en Ciencias Steve Monnet, profesores de la Fundación Universitaria del Área Andina, institución que publicó la obra. Conversarán con Viviana Arenas Bernal, ingeniera de minas.

Lugar: Auditorio Leandro Díaz – Cámara de Comercio.

5:00 – 6:00 p. m.

LO QUE LA TIERRA DICE

No hay un planeta B y la crisis climática amenaza a la humanidad, que requiere sus recursos para vivir y superar la pobreza. ¿Cómo lograr un desarrollo sostenible respetando las tradiciones socioculturales y sorteando la violencia en las regiones? Participarán Weilder Guerra, antropólogo perteneciente al pueblo wayú y exgobernador de La Guajira; Juan Martín Fierro, autor de la novela *Madre Sierra*, con la Sierra Nevada de Santa Marta como escenario, y voces de jóvenes arhuacas. Conversarán con el escritor vallenato Rodney Castro Gullo, autor del libro *Invisibles*.

Lugar: Auditorio Leandro Díaz – Cámara de Comercio.

6:30 – 7:00 p. m.

**INAUGURACIÓN DE LA PRIMERA FERIA DEL LIBRO
DE VALLEDUPAR (FELVA)**

En Felva confluirán diversas voces en un ámbito democrático, pluralista y de respeto por la diferencia. *EL PILÓN* se complace en presentarle a la región y a Colombia este evento de ciudad, cultural y educativo. Palabras de Mello Castro, alcalde de Valledupar; Andrés Meza Araújo, gobernador (e) del Cesar, y Juan Carlos Quintero, director de *EL PILÓN*. El vallenato Juan José Daza, director de Buscalibre, se referirá a las nuevas formas tecnológicas de acceder al libro.

Lugar: Plaza Alfonso López.

7:00 – 7:45 p. m.

**EL PERIODISMO: RAÍZ Y LEGADO DE GABRIEL
GARCÍA MÁRQUEZ**

Es tan fuerte la imagen de Gabriel García Márquez como escritor, como creador de ficciones universales, que por momentos se nos olvida que era, en esencia, un periodista. Jaime Abello Banfi, director de la Fundación Gabo, hará una completa descripción de García Márquez como reportero y de su aporte al periodismo hispanoamericano. **Lugar:** Plaza Alfonso López.

8:00 – 8:45 p. m.

EL GABO DE WILLIAM OSPINA

El poeta y novelista William Ospina afirma que Gabriel García Márquez “nos enseñó a mirar un país que no estábamos acostumbrados a ver”. En esta charla magistral, que ocurrirá en un punto clave del corazón de Macondo, Ospina hablará sobre su Gabo íntimo, el nuestro y el Gabo escritor universal.

Lugar: Plaza Alfonso López.

8:45 – 9:30 p. m.

**LOS CANTOS QUE LE GUSTABAN A GARCÍA
MÁRQUEZ****Lugar:** Plaza Alfonso López.**VIERNES 9 DE JUNIO**

8:30 – 9:30 a. m.

REFLEXIONES PARA UN MUNDO CAMBIANTE

Moisés Wasserman, exrector de la Universidad Nacional de Colombia y reconocido científico latinoamericano, compartirá en una conferencia magistral reflexiones sobre cómo el conocimiento y la ciencia son pilares en la construcción de un progreso justo en lo social y en lo educativo, hacia la idea de un mundo mejor.

Lugar: Casa de la Cultura.

8:30 – 9:30 a. m.

EN LA BIBLIOTECA DE UN ESCRITOR

Leer es una forma de vivir. Para algunos, los libros son objetos de colección, para otros son fetiches, hay también quienes los leen. Un lector apasionado es el escritor vallenato Luis Felipe Núñez Mestre, quien ganó recientemente el premio internacional Casa de las Américas con su obra *Todos somos islas* y quien nos dirá qué han significado los libros en su formación. Conversará con Lucho Barros Pavajeau. **Lugar:** La Sierra International School.

9:45 – 10:45 a. m.

HUMBOLDT POR WILLIAM OSPINA

El escritor William Ospina lanza en Felva su más reciente novela biográfica, *Pondré mi oído en la piedra hasta que hable* (2023), investigación sobre Alexander von Humboldt, humanista, geógrafo, explorador, astrónomo y naturalista alemán que dejó un legado en Colombia y Latinoamérica. Ospina nos retratará a un Humboldt más humano.

Lugar: Casa de la Cultura.

11:30 a. m. – 12:30 p. m.

**BAILAR CON LAS TROMPETAS DEL APOCALIPSIS,
UN LIBRO SOBRE EL PASADO, EL PRESENTE Y
EL FUTURO IMAGINADO**

El historiador y escritor vallenato Javier Ortiz Cassiani narra en este libro (2023), con su estilo intimista, historias que se van levantando desde la tierra hasta encontrarse con el universo de lo global y lo personal, desdibujando los límites de la autoficción, la memoria y la crónica. En esta obra, el autor piensa en lo contemporáneo, pero también pone el lente en el futuro imaginado. Conversará con Mario Jursich.

Lugar: Auditorio Leandro Díaz – Cámara de Comercio.

2:30 – 3:30 p. m.

**AVENTURAS Y LEGADO DEL AVENTURERO MAYOR,
MANUEL ZAPATA OLIVELLA, EN LA PROVINCIA
DEL VALLE DE UPAR**

El escritor Manuel Zapata Olivella (Lorica, 1920-Bogotá, 2004), como médico y antropólogo recorrió el Valle de Upar. Por un lado, se internó en esta zona que lo nutrió de cultura popular, y, por otro, en 1979, doce años después de creado el departamento del Cesar, hizo la primera antología literaria de la región. ¿Qué significó la presencia de Manuel en esta provincia? ¿Qué circunstancias propiciaron su balance literario? ¿Qué temas fueron privilegiados? ¿Qué autores incluidos en esa temprana muestra del quehacer artístico de los vallenatos? Participarán el editor y escritor vallenato Mario Jursich; el escritor sandiegano Luis Mario Araújo, autor del libro *Tras los pasos de un médico rural*, y el docente e investigador de la Universidad de Córdoba, Mauricio Burgos. Conversarán con Javier Ortiz Cassiani.

Lugar: Auditorio Leandro Díaz – Cámara de Comercio.

4:00 – 5:00 p. m.

**¿SE PUEDE SER UN BUEN LECTOR EN UN MUNDO
ACELERADO Y ENTRE TANTAS DISTRACCIONES
TECNOLÓGICAS?**

La respuesta nos la dará el filósofo y conferencista Fernando Galindo, quien, partiendo del principio de que la lectura forma parte fundamental de nuestra vida, ahondará en cómo los desarrollos tecnológicos y las exigencias del mundo contemporáneo hacen que sentarse a leer parezca cada vez más difícil. Brindará ideas para encontrar, en el espacio de la lectura, una experiencia más cercana a nuestros fines.

Lugar: Casa de la Cultura.

5:30 – 6:30 p. m.

**TELENOVELAS Y PELÍCULAS SOBRE EL
VALLENATO Y SU MUNDO**

Sabremos cómo se escriben las telenovelas y las películas, cómo es el mundo de la actuación y la producción, cómo se les da forma a las buenas historias. ¿De qué manera influyen en las audiencias los relatos de las pantallas grande y chica? Participarán Cristina Gallego, libretista, productora y directora de cine (*Los viajes del viento* y *Pájaros de verano*); John Bolívar, actor, director de cine y televisión (*Chepe Fortuna*, *Purrututú*, *Leandro*), y Deiler Díaz Arzuaga, director de Maderos Teatro de Valledupar. **Lugar:** Casa de la Cultura.

7:00 – 8:00 p. m.

ALEJANDRO GAVIRIA NO ESPERA HACER ESE VIAJE

El exministro de Salud y de Educación, pero, antes que nada, el lector Alejandro Gaviria investigó las andanzas de cuatro humanistas: Stefan Zweig y Germán Arciniegas, escritores; Frans Masereel, grabador e ilustrador, y Walter Engel, crítico de arte, y las conectó con sus propias reflexiones sobre la política en su más reciente libro *No espero hacer ese viaje* (2023). Es una obra constituida por el relato de vidas destruidas por la guerra y el fanatismo, viajes truncados, cartas olvidadas y fantasmas. Conversará con María Angélica Pumarejo. **Lugar:** Casa de la Cultura.

SÁBADO 10 DE JUNIO

8:30 – 9:30 a. m.

PARA NO MORIR EN EL INTENTO

David Racero, en su libro *Reset* muestra cómo los jóvenes pueden en la innovación hallar formas y métodos de transformación social. Racero, presidente de la Cámara de Representantes, conversará con María José Pizarro, autora del libro *El camino hacia mi nombre*.

Lugar: Casa de la Cultura.

10:00 – 11:00 a. m.

**LA OSADÍA DE CONTAR LA VIDA: MIRADAS SOBRE
EL ARTE DE ESCRIBIR**

Víctor Hugo dijo que “un escritor es un mundo atrapado en una persona” y, Ana María Matute, que escribir para ella no era una profesión, ni siquiera una vocación, sino “una manera de estar en el mundo”. Escritores cesarenses de distintas generaciones, Lucho Barros Pavajeau, Miguel Barrios Payares, Carlos César Silva y Nelson Navarro nos revelarán en qué consiste su necesidad de narrar historias y cómo la realidad enriquece sus narraciones. Conversarán con Luz Andrea Gómez. **Lugar:** Auditorio Leandro Díaz – Cámara de Comercio.

11:30 a. m. – 12:30 p. m.

**LOS PERIÓDICOS REGIONALES FRENTE AL
CRECIMIENTO DE LAS REDES SOCIALES Y EL
DESARROLLO DE SENSIBILIDADES MODERNAS**

¿Las redes sociales están transformando los géneros periodísticos en su forma y fondo? ¿Cuáles son las características de las nuevas audiencias, qué buscan, qué exigen? También se hablará de cómo el periodismo tradicional, mientras posiciona su voz en la era digital, les da cabida a las minorías y a la paz. Un espacio para la reflexión y la autocrítica. Participarán William Salleg, director de *El Meridiano* (Montería); Nicolás Pareja, director de *El Universal* (Cartagena); Juan Carlos Quintero, director de *El Pílon* (Valledupar), y Jaime Abello Banfi, director de la Fundación Gabo. Conversarán con el periodista Andrés Molina, director de Radio Guatapurí.

Lugar: Casa de la Cultura.

2:00 – 3:00 p. m.

**TOLSTÓI: ENTRE LAS AGUAS DE UNA FIGURA
ESTELAR DE LA LITERATURA UNIVERSAL Y SUS
PROFUNDAS CONTRADICCIONES DE VIDA**

Lev Tolstói, autor de clásicos de la literatura universal, entre estos *Ana Karenina* y *Guerra y Paz*, fue también un hombre muy contradictorio: conde dueño de muchas tierras, opositor a la propiedad privada, anarquista cristiano e integrante de la clase alta. En esta conferencia magistral, a cargo del filósofo Fernando Galindo, conoceremos algunos aspectos del gran escritor: la depresión y el carácter de sus disquisiciones filosóficas, las de un hombre que retrató el triunfo de la vida sobre la muerte, tanto en el mundo de los aristócratas como en el del campo de batalla. **Lugar:** Casa de la Cultura.

Lugar: Casa de la Cultura.

3:30 – 4:30 p. m.

VALLEDUPAR: DOS ORILLAS, UN RÍO

Los escritores vallenatos Alonso Sánchez Baute y Javier Ortiz Cassiani habitaron la ciudad para la misma época. Todavía lo siguen haciendo desde el sentimiento, la preocupación y los afectos, y cada tanto la recrean en sus letras, conscientes de que su andar en ella ha estado marcado por su origen social. Esta será una conversación amena sobre el Valledupar que les tocó vivir a estos dos autores y amigos nacidos cerca del mismo río, pero en orillas diferentes.

Lugar: Auditorio Leandro Díaz – Cámara de Comercio.

5:00 – 6:00 p. m.

VANESSA ROSALES, MUJER INCÓMODA

En su libro *Mujer incómoda*, la escritora Vanessa Rosales nos presenta la experiencia de ser mujer a través de ensayos, reflexiones y vivencias. En estas narraciones aparecen como temas el catolicismo, la estética, la figura del padre, la gran renuncia femenina y el amor. Será un espacio para hablar de empoderamiento y respeto. Conversará con Claudia Ayola y Mercedes Posada, académicas y activistas del Caribe.

Lugar: Callejón de la Estrella – Patio Gases del Caribe.

6:30 – 7:30 p. m.

RELANZAMIENTO DE LÍBRANOS DEL BIEN, EL LIBRO DE ALONSO SÁNCHEZ BAUTE QUE EXPLORA LAS CAUSAS DE LO OCURRIDO

Escucharnos es un paso para mitigar los horrores de la guerra y buscar las causas que propiciaron el conflicto. La obra del escritor Alonso Sánchez Baute, *Líbranos del bien*, acaba de ser reeditada por Grupo Planeta por tratarse de una dolorosa y necesaria radiografía social de una parte de la violencia que explora sobre dos personajes vallenatos: Ricardo Palmera (Farc) y Rodrigo Tovar (AUC), unidos por la misma sociedad y distanciados por la guerra que atravesó al mismo país. Alonso conversará con la periodista María Jimena Duzán. 'Cultura de paz', eje estratégico del Ministerio de Cultura.

Lugar: Callejón de la Estrella – Patio Gases del Caribe.

8:00 – 9:00 p. m.

GRANDES BORRACHOS COLOMBIANOS

Hay un libro curioso y divertido que, con reflexiones filosóficas, bordeando lo trágico, lo trascendente y lo mundano, explora con humor en las vidas y borracheras de cuatro personajes. Ese libro es *Grandes borrachos colombianos*, y su autor, el manizaleño Pablo Rolando Arango nos contará, en Valledupar, qué hay en el mundo sórdido de la bebida, qué hay en las experiencias que originaron los perfiles de su obra. "La embriaguez individual, la de cada noche y cada borracho, es el eco de algo más hondo que se multiplica", se lee en la presentación. Arango, borracho también, conversará con el editor Ángel Unfried. ¡Salud!

Lugar: Pedro Páramo (frente a la Plaza Alfonso López).

DOMINGO 11 DE JUNIO

9:00 – 9:50 a. m.

VOCES DE LA GUAJIRIDAD

Guajiros representantes del movimiento creativo contemporáneo dialogarán sobre sus novedades literarias. Participarán Limesdis Castillo Mendoza, Johnny Beleño Gómez, Illich Vladimir Mercado y Jarol Ferreira Acosta. Conversarán con Emmanuel Pichón.

Lugar: Auditorio Leandro Díaz – Cámara de Comercio.

10:00 – 11:00 a. m.

LOS JÓVENES NO LEEN... LO QUE LOS ADULTOS QUIEREN QUE LEAN

Nuevas prácticas de lectura impulsadas por las redes sociales aparecen en el panorama editorial. Valledupar cuenta con una comunidad de *booksfluencers* con miles de seguidores en sus canales virtuales, en los que expresan su pasión por los libros. Algunos de ellos, Luz Andrea Gómez, Andrea López, Gabriela Illera Torres y Ana María González hablarán de las redes sociales como herramienta fundamental para acercar la lectura a la población juvenil y de cómo crearon su comunidad alrededor de la literatura. Conversarán con Martha Navarro y Leonardo Useche.

Lugar: Auditorio Leandro Díaz – Cámara de Comercio.

11:15 a. m. – 12:15 p. m.

¡TODOS SOMOS ISLAS, EL LIBRO DE LUIS FELIPE NÚÑEZ, EL ESCRITOR VALLENATO GANADOR DEL PREMIO CASA DE LAS AMÉRICAS 2023

Felva presenta al escritor Luis Felipe Núñez Mestre, abogado con maestría en periodismo nacido en Valledupar en 1992, y quien ganó hace un mes el prestigioso premio literario Casa de las Américas, que se otorga en Cuba, por su libro de cuentos *Todos somos islas*. Conoceremos las características de su literatura y de la obra premiada. Conversará con Lucho Barros Pavajeau.

Lugar: Casa de la Cultura.

2:45 – 3:45 p. m.

HUMBERTO DE LA CALLE, EL ESCRITOR

"Siempre pensé que escribir era mi vocación real", dijo Humberto de la Calle, quien recientemente publicó su primera novela, *La inverosímil muerte de Hércules Pretorius (2023)*, inspirada en la historia de un exalumno suyo que en los años 70 ingresó a la guerrilla del M-19. De la Calle recorrió el psicoanálisis de Freud, el existencialismo de Camus y fue un rebelde nadaísta. Conoceremos la faceta literaria de un hombre que ha sido ministro, embajador, vicepresidente de la República, jefe negociador del Gobierno en el proceso de paz con las Farc y, hoy, senador. Conversará con Catalina Lobo-Guerrero.

Lugar: Casa de la Cultura.

4:00 – 5:00 p. m.

LA VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES

Carolina Sanín, autora de los libros *Somos luces abismales* y *El Sol*, entre otros, hablará en este espacio de feminismo y de ser una mujer hoy en Colombia. Carolina conversará con Diana López Zuleta.

Lugar: Casa de la Cultura.

5:30 – 6:30 p. m.

ALEIDA SEGÚN VLADDO; LA HISTORIA DE UNO DE LOS PERSONAJES SIMBÓLICOS MÁS QUERIDOS DE COLOMBIA

El caricaturista y hombre de medios Vladimir Flórez, más conocido como Vladdo, nos contará en esta charla sobre su personaje Aleida, sus apuntes irónicos acerca de la política, la amistad, el amor, la vida cotidiana; nos hablará también de los límites del humor y de la responsabilidad a la hora de opinar.

Lugar: Casa de la Cultura.

PROGRAMACIÓN CULTURAL

PLAZA ALFONSO LÓPEZ

¡NIÑOS, INVITADOS A FELVA!

Que los niños aprendan en jornadas de promoción de lectura contribuye a su rendimiento escolar, a organizar los saberes y a ejercitar su memoria.

Estos talleres cuentan con biblioteca móvil equipada con obras literarias y material didáctico. Un espacio para el disfrute, para la lectura lúdica y creativa.

Día: del jueves 8 al domingo 11 de junio

Hora: de 9:00 a. m. a 12:00 m. – de 2:00 p. m. a 8:00 p. m.

Lugares: Callejón de la Estrella (carrera 5) y plaza Alfonso López

Organiza: Fundación Gases del Caribe, Comfacesar y Fundación Universitaria del Área Andina en alianza con Felva.

JUEVES 8 DE JUNIO

9:00 - 10:00 a.m. Jornada de lectura infantil Tío Conejo

5:45 - 6:30 p.m. Presentación Filarmónica de Comfacesar

VIERNES 9 DE JUNIO

9:00 - 10:00 a.m. Lectura en voz alta, plan lector de la Casa de la Cultura de Valledupar

6:00 - 7:00 p.m. Presentación Escuela Leonardo Gómez - danza y música

SABADO 10 DE JUNIO

9:00 - 10:00 a.m. Actividad de pintura

6:00 - 7:00 a.m. Obra de teatro El Ángel del Adén

DOMINGO 11 DE JUNIO

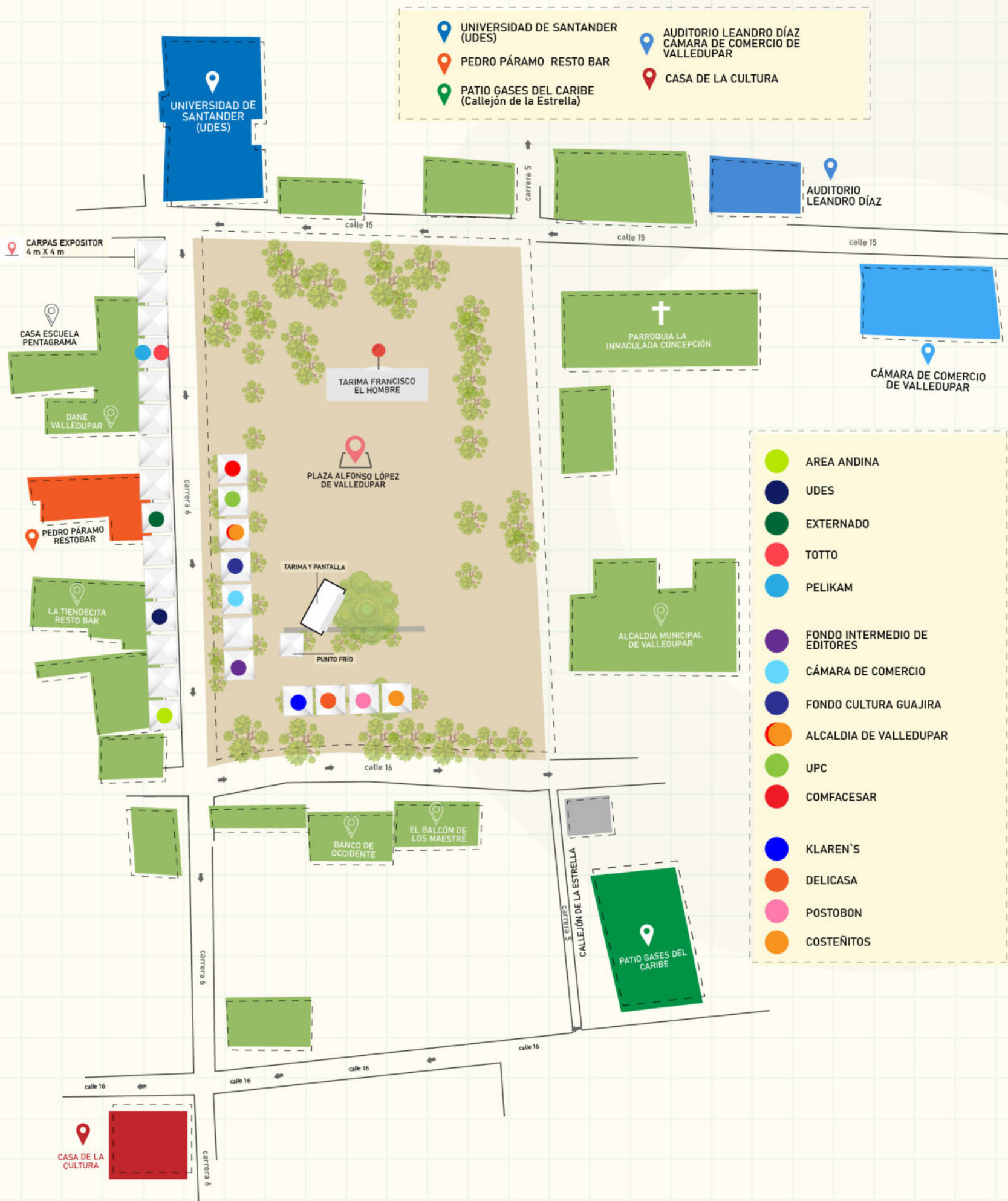
9:00 - 10:00 a.m. Recital de piano Universidad Popular del Cesar

5:00 - 6:00 p.m. Danza: Diablos Arlequines Sabanalarga

EXPOSITORES EN LA MUESTRA COMERCIAL

- INTERMEDIOS EDITORES - CÍRCULO DE LECTORES
- EDICIONES TRES CANTOS
- BOOKS TIME LIBRERÍA
- ESCARBAJO EDITORIAL
- FONDO MIXTO DE CULTURA DE LA GUAJIRA
- TRUEQUE LITERARIO
- AYMARA COMERCIALIZADORA EDITORIAL
- INSTITUTO MISIONERO HIJAS DE SAN PABLO (PAULINAS)
- ALCALDÍA DE VALLEDUPAR
- COMFACESAR
- CÁMARA DE COMERCIO DE VALLEDUPAR
- FUNDACIÓN UNIVERSITARIA DEL ÁREA ANDINA
- UNIVERSIDAD DE SANTANDER (UDES)
- UNIVERSIDAD EXTERNADO DE COLOMBIA
- UNIVERSIDAD POPULAR DEL CESAR (UPC)
- ASOCIACIÓN GEOFILOSÓFICA DE ESTUDIOS ANTROPOLÓGICOS
- ASOCIACIÓN ALCOHÓLICOS ANÓNIMOS
- FUNDACIÓN COCHA MOLINA
- CORPORACIÓN CULTURAL DEL CESAR
- AGENDARTE
- POSTOBON
- TOTTO
- KLARENS
- DELICASA
- COSTEÑITO
- YANITZA FONTALVO
- JULIO OÑATE MARTÍNEZ
- RICARDO JIMÉNEZ
- LILIANA SAGBINI
- WILMER FRÍAS
- JUAN CARLOS MENDOZA
- JULIO MENESES
- ENRIQUE ANTONIO LUQUEZ
- ADAULFO GALVIS
- WYNTER DÍAZ
- LUZMILA BERMÚDEZ RAMOS
- CARLOS ALFONSO BASTIDAS







FELVA

ORGANIZA:

EL PILÓN

ES LO NUESTRO

GRACIAS POR HACERLO POSIBLE



Cultura



Universidad de Santander UDES



VIGILADA MINEDUCACIÓN | SNIES 2832



APOYA:

